

Koncertas

AKORDEONO TILTAI

„Akordeono tiltai“ – tai koncertų ciklas, skambiais akordais apkeliausiantis visą Lietuvą. Pirmasis koncertas įvyko Klaipėdoje. Tiltai - tai simbolis, jungiantis du krantus, pasidalinant informacija, susipažįstant, bendraujant ir bendradarbiaujant. Tiltais mes siekiame susivienyti ir kurti kartu!

Gegužės 3 d. 18 val. Šiaulių kultūros centre (Aušros al. 31) miesto publika turės galimybę išvysti talentingiausią Lietuvos jaunimą.

Geriausi Lietuvos akordeonistai miesto visuomenei dovanos koncertą, skirtą Pasaulinei akordeono dienai paminėti. Akordeono diena visame pasaulyje minima gegužės 6 dieną. Šią dieną 1829 metais Cyrill Demian Vienoje užpatentavo naują instrumentą – akordeoną. Tarptautinė akordeonistų konfederacija koordinuoja kasmetinę pasaulinę šventę, kuria siekiama parodyti akordeono, kaip instrumento įvairiapusiškumą ir populiarinti žymius jo atlikėjus. Toks kasmetinis renginys savo prasme tarnauja tikslui skatinti publikos susižavėjimą akordeonu ir plačiomis jo galimybėmis visame pasaulyje.

Koncerte „Akordeono tiltai“ skambės įvairiausių stilių muzika, pristatanti šiuolaikinį, klasikinį, pramoginį bei džiazinį akordeoną – visomis ryškiausiomis spalvomis.

- Benjaminas Gorbulskis. Akvarelės
Gytis Kaušius
mokyt. V. Bukantienė, akomp. Šiaulių konservatorijos orkestro grupė, vad. M.Markevičienė
 - Domenico Scarlatti. Sonata
Viktorija Nociūtė
mokyt. V. Mikalauskienė
 - Jevgenij Derbenko. Toccata
Jonas Stonkus
dėst. M. Logutenkova
 - Palmer Hughes. Variacijos N. Paganinio kapriso Nr. 24 a-moll tema
Eglė Bartkevičiūtė
mokyt. J. Mažonaitė
 - Jonas Tamulionis. Muzika dviems
Edita Medelytė - Edita Dadūraitė
doc. V. Kaknavičiūtė
 - Hector Villa-Lobos. Baltojo indėno šokis
Janina Gečaitė
doc. R. Sviackevičius
 - Albin Repnikov Sonatos IVd. „Finalas“
Martynas Vaičekauskas
dėst. M. Logutenkova
 - Viktor Vlasov. Bosa-Nova
Liucina Vlasenko (akordeonas)
Marija Berezina (smuikas)
mokyt. E. Berezina, mokyt. D. Vasiliauskienė
 - Sergei Tichonov. Scherzo
Simonas Paulauskas
mokyt. M. Martinkienė
 - Anatolij Belošickij. Siuita Nr.3 "Ispaniškoji" II, V, VII dalys.
Aurelija Matulevičiūtė
mokyt. R. Sviackevičius
 - Henryk Wieniawski. Skerco tarantella
Tadas Motiečius
mokyt. M. Markevičienė
 - Jevgenij Derbenko. Intermeco kantri stiliuje
Šiaulių konservatorijos mišrus TRIO
Deividas Jocius (akord.), **Marija Ivaškevičiūtė** (fort.)
Dovydas Saporis (marimba)
mokyt. D.Vasauskienė, L. Mameniškytė, A.Povilaitis
 - Richard Galliano. Petite muse
Jekaterina Bezumenko
mokyt. I. Lošakevič
 - Motion trio / Janusz Wojtarowicz. The Heart
Šiaulių konservatorijos akordeonų TRIO
Tadas Motiečius, Aurimas Goris,
Liudas Šiukšteris
Mokyt. M.Markevičienė
- PERTRAUKA
- Ole Schmidt. Toccata nr.1
Romas Morkūnas
doc. R. Sviackevičius
 - Anatolij Kusiakov. Divertimentas op.32
Baladė, Improvizacija.
Romas Morkūnas
doc. R. Sviackevičius
 - Paolo Jorge Ferreira. Infinito grego
Regina Kardušaitė / doc. R. Sviackevičius
Anna Sidorenko / lekt. L. Augėnaitė
 - Sergei Berinsky. Partita "Also sprach Zarathustra"
 - Gorka Hermosa. Fragilissimo
 - Frank Angelis. "Soliloque" iš Koncertinės siuitos
Martynas Levickis
prof. O. Murray
 - Romas Morkūnas. „Basquaria“
 - Richard Galliano. New York Tango
 - Romas Morkūnas. "Time for speed" (Laikas greičiui)
Chill out Trio - Romas Morkūnas, Audrius Pazniokas, Rolandas Erniulis
 - Miles Davis. All blues
 - Django Reinhardt. Daphne
Nerijus Bakula - Arnas Mikalkėnas

Projektas „NAUJI VĖJAI“

2009 m. vasarą tarptautinio akordeono festivalio-seminaro metu Palangoje LAA jaunimas inicijavo respublikinį projektą „Nauji vėjai“.

„Nauji vėjai“ - tai Lietuvos akordeonistų asociacijos projektas apjungiantis jaunus ir idėjų nestokojančius žmones, kurie tiki ateitimi Lietuvoje ir nori kurti bei puoselėti aukšto lygio meną ir kultūrą. Projekto tikslas – populiarinti profesionalų akordeono meną jaunimo tarpe, suteikiant įvairių išraiškos galimybių jaunam ir norinčiam veikti. Visos Lietuvos akordeonistus apjungiantis projektas vyks 3-4 kartus per metus kiekvieną kartą kitoje šalies vietoje. Pagrindiniu šios misijos akcentu buvo pasirinktas akordeonistų veiklos suaktyvinimas regionuose įtraukiant jaunimą į pagrindinių respublikinių renginių organizavimą ir sudarant sąlygas jauniems žmonėms įgyvendinti savo idėjas.

Svarbiausias renginio tikslas - apjungti akordeono muzika besidomintį, dirbantį pedagoginį darbą ar koncertuojantį Lietuvos jaunimą, reprezentuojant dar jauną ir pilnai neatrastą instrumentą. Pirmasis projekto renginys vasarį su ypač dideliu pasisekimu įvyko Klaipėdoje, o antrasis ir svarbią misiją nešantis susitikimas patikėtas organizuoti Šiauliams. Šiais metais Lietuvos akordeono „jaunimiečiai“ su projektu planuoja apkeiliauti beveik visą respubliką.

Rengėjai:



JAUNIMO SEKCIJA

Partneriai:

Šiaulių konservatorija

Šiaulių Universitetas



Projekto meno vadovas
Raimondas Sviackevičius

koordinatore
Giedrė Bernotaitė

daugiau informacijos:

svetainė: www.jaunimas.laas.lt
el.paštas: jaunimas@laas.lt

Šiauliai 2010

Lietuvos akordeonistų asociacijos JAUNIMO SEKCIJOS

Projekto NAUJI VĖJAI

KONCERTAS

AKORDEONO TILTAI ŠIAULIAI



ŠIAULIŲ KULTŪROS CENTRAS (Aušros al. 31 ŠIAULIAI)

2010 m. GEGUŽĖS 3 d. 18 val.